

Piłka Nożna

TYGODNIK

Pismo ukazuje się od 1956 roku
www.pilkanozna.pl

Nr 24 (2393)
11 czerwca 2019
Cena 5 zł (w tym 8% VAT)

Printed in POLAND

ISSN 0137-4710 INDEKS 368709



Na szóstkę!

Kto miał w ręku pięć poprzednich tomów mundialowej historii spod znaku GiA, tego nie trzeba namawiać, by sięgnął po kolejny. Niemniej tytułem – wydaje się zbędnej – zachęty przytoczmy kawałek zaczerpnięty ze strony wydawnictwa, a dotyczący pozycji „Francuska ruletka. Rosja 2018”. Czytamy: „Andrzej Gowarzewski ze współpracownikami relacjonuje pod każdym względem rosyjskie finały MŚ, ale dodaje też niezwykłą, osobistą historię dwudziestu mundiali, promuje swoich bohaterów każdego turnieju, a na koniec – jak w tomie 5 (albo 47 epF) – niezwykły rarytas, cieszący każdego sympatyka futbolu na światowych szczytach. **Francuska ruletka** to uaktualniona księga rekordów, jest niepowtarzalnym zbiorem analiz, jakich dokonać można tylko na bazie solidnej wiedzy i błyskotliwej prezentacji faktów zapisanych w cyfrach i liczbach. Wszystko okraszone zbiorem prawie tysiąca (sic!) fotek, jakich nie znajdziecie w żadnej innej publikacji. Polecamy, bo szósty tom uzupełnia poprzednie, które opisywaliśmy już na naszych łamach.”

Kto szuka kompletnej dokumentacji dotyczącej nie tylko finałów rosyjskiego mundialu, ale także eliminacji – znajdzie je we „Francuskiej ruletce”. Dowie się też wszystkiego o przebiegu największej piłkarskiej imprezy świata i jej uczestnikach rozpisanych „na nuty”, zgodnie z zasadą 32x23. Ale to nie wszystko. Znajdzie również uzupełnienie leksykonu biograficznego, w końcu finały MŚ 2018 powiększyły grono uczestników mundialu o kolejne kilkaset nazwisk. Ale to też nie dość, bo

książka nafaszerowana jest także mnóstwem ciekawostek, rankingów i zestawień historycznych, oczywiście – jak zawsze – bogato ilustrowanych. A do tego najlepsza jedenastka rosyjskich mistrzostw opracowana przez autorów encyklopedii i jednocześnie mundialowych reporterów GiA. Tak się zaś składa, że MŚ 2018 były dziesiątym futbolowym szczytem obejrzanym na żywo przez Gowarzewskiego i siódmym z udziałem Bożeny Szmel, co stanowi światowy rekord wśród dziennikarek! Niejako dla porównania, mundialowa All Star katowickiego wydawnictwa została „podbita” typami kilkunastu innych renomowanych redakcji z całego świata, w tym również „Piłki Nożnej”.

Osobną wartością pozostaje publicystyka. Jak zawsze wyrazista, z własnym, odważnym spojrzeniem na kluczowe zjawiska, często pod prąd. Można się zgadzać lub nie z Gowarzewskim (zwłaszcza w kontekście VAR), ale przeczytać warto. Podobnie jak jego subiektywny wybór, wcale nie zawsze oczywistych bohaterów kolejnych mundiali. Przykład pierwszy z brzegu – Ronaldinho 2002... Ilu z nas by go wskazało? 1986 – Diego... Nie, wcale nie Maradona, lecz Diego Lucero. Kto zacz? Przeczytajcie. Podobnie jak frapujący opis „18 pereł w naszym jniku marzeń”, czyli stadionów, na których toczyły się mecze o tytuł mistrzów świata, a które na różnych etapach swojej zawodowej kariery odwiedził Andrzej Gowarzewski. Co w tym wypadku również istotne, z wykształcenia... architekt! (mu)

ANDRZEJ GOWARZEWSKI
mistrzostwa świata



FRANCUSKA RULETKA



ROSJA 2018

encyklopedia