

wtorek, 20 XI 2001

trybuna

cena 1 zł 90 gr
(w tym 7 proc. VAT)

ŁÓDŹ

**nr 271 (3564)
rok wyd. XII
wydanie II
indeks 350613**

www.trybuna.com.pl

REDAKTOR WYDANIA: EWA ROSOLAK; NAKŁAD 88.914 EGZ.

SPORTOWA TRYBUNA

PIŁKA NOŻNA • Roczник 2001-2002

W obronie RKS

Pod koniec roku na rynku księgarskim tradycyjnie pojawiła się encyklopedia piłkarska „Fuji”, przygotowana przez zespół Andrzeja Górzewskiego. „Rocznik 2001-2002” jest jednak szczególnie, gdyż po raz pierwszy w historii wydawnictwa „Fuji” opisuje sezon zakończony awansem reprezentacji Polski do finałów mistrzostw świata.

„Startowaliśmy z tą serią, gdy polska piłka była na aucie - pisze we wstępie redaktor Górzewski. - Byliśmy wśród nielicznych, którzy próbowali dostrzec w niej wartości godne ambicji młodych Polaków, przekonując w każdym tomie, że nasze tradycje i teraźniejszość wcale nie muszą być gorsze, niż za granicami, a porażki już jutro ustąpią miejsca nowym sukcesom, jak bywało to za czasów Orłów! Gdy za sprawą kadry biało-czerwonych Jerzego Engela dumnie rozwinięto sztandary, gdy ekipa piłkarskiej centrali obrasta życzliwymi i współtwórcami zwycięstw, a ojców sukcesu starcza na dziesiątki mundialowych potyczek, pozostajemy na swoim miejscu (...)”

Autorzy nie poprzestali na dotychczasowych sukcesach i nadal rzetelnie spisują dzieje nie tylko polskiej piłki nożnej. Tradycyjnie czytelnicy na stronach rocznika znajdują nie tylko suche dane statystyczne, lecz również celne komentarze. Wszelkie wątpliwe pod względem prawnym i moralnym działania Andrzeja Górzewskiego bezwzględnie piętnuje. „(...) Nikt nie da ci tyle, ile Widzew obieca! Początkowo oznaczało to umowę między klubami przy transferach zawodników, ale rychło stało się udziałem samych graczy. (...) Pacta sum servanta, czyli umów trzeba dotrzymywać! Okazuje się jednak, że przy pomocy sztabu usługowych „komentatorów” wina szefów łódzkiego klubu, który od lat prowadzi politykę budzącą zdziwienie, by nie rzec przerażenie, została w całości przerzucona na... piłkarzy! (...) Związkowa magistratura winna bronić dobrego imienia piłkarskich umów, a nie tylko interesu jednej strony, nawet jeśli reprezentuje ją ówczesny prezes klubu i do dzisiaj członek prezydium PZPN. (...) Nic tak nie ośmiela burzycieli prawa, jak trwająca latami bezkarność. Ona obraża nas wszystkich. (...) Klubowy almanach Widzewa nie tylko promuje nieprawdziwą datę powstania klubu, ale i wymyśloną dokumentację udziału w rozgrywkach ekstraklasy w sezonie 1948”.

W roczniku nie zabrakło też wzmianki o beniaminku ekstraklasy - RKS Radomsko. „Ten klub nie wolno nazywać „Famegiem”, jak czynią to językowi barbarzyńcy. Był czas, gdy do nazwy Radomszczański KS - dla wyjaśnienia, to prawie tak samo, jak Hamburger SV w języku niemieckim - dopisywano słówko „Ted”, od imienia twórcy klubu. Nikt jednak nie próbował mówić czy pisać o „Tedzie”, o wygranej czy porażce „Teda”, jak dziś niektórzy niefrasobliwie żonglują „Famegiem”. To bardzo ładnie, że zakład o tej nazwie sponsoruje futbolowy klub, ale - na litość boską! - nikt w cywilizowanym świecie nie dopisuje się do będącej kulturową wartością nazwy! (...)”



Nie oszczędzono też ludzi rządzących europejską piłką nożną, którzy z rozgrywek pucharowych zrobili prawdziwą farsę „(...) Jeśli możni futbolowego świata przegrywają z równymi sobie, też tak samo mający, ponoć nie ma wstydu. Gdy jednak wcześniej schodzili z boiska pokonani przez wykpiwanych maruderów z krajów biedniejszych, wstyd maskowano setkami wymyślnych bzdur. Dziś jest to niepożądane, bo w elitarnej „lidze” stają do rywalizacji sami wielcy! Maluczy brną przez zbyt wiele progów, aby mieć szansę na kawałek finansowego tortu; po drodze oferuje im się ledwie ochłapy na otarcie łez. Kibice, wcześniej czy później, odwrócą się jednak od takiego sportu! Kto ma wątpliwości, niech przeanalizuje frekwencję na meczach „champions league”.

Podobnych ciekawostek w „Roczniku 2001-2002” jest znacznie więcej, o czym kibice futbolu będą mogli się przekonać, kupując najnowszą pozycję z kolekcji encyklopedii piłkarskich „Fuji”. Naprawdę warto! (MD)