

TRYBUNA ŚLĄSKA

Nr 16 (15.541)

PL ISSN 0867-4507 Nr indeksu 35051

Katowice, 20 stycznia 1992, PONIEDZIAŁEK

8 stron CENA 1000 zł

Narodowa reprezentacja piłkarska, wizytówkę naszego futbolu, tworzą ludzie i czas, w jakim przychodzi jej toczyć sportowe zmagania na stadionach. Jej dzieje trwają już 70 lat i dokładnie na jubileusz premierowego występu Polski ukazała się niezwykle publikacja. Drugi tom „Encyklopedii piłkarskiej FUJI” poświęcony jest losom narodowej jedenastki w okresie międzywojennym, nigdy do tej pory nie opisywanym, choć obszerna dokumentacja obejmuje mecze Polski rozgrywane jeszcze w listopadzie ubiegłego roku!

wie dziesięć gier, które zgodnie z regulami FIFA muszą być uznane za mecze w pełni oficjalne, choć w Polsce, z różnych powodów, ukrywano te fakty! Okazuje się, że jubileusz 500. meczu Polski trzeba będzie świętować raz jeszcze! Tym razem w zgodzie z historyczną prawdą.

To pasjonująca lektura, pozwalająca nie tylko zagorzałym kibicom, ale i „świętecznym” sympatykom futbolu znaleźć coś dla siebie. Obok perfekcyjnej dokumentacji wszystkich spotkań, jakiej do tej pory nie znajdowało się nawet w prasowych relacjach z meczów Polski (tak-

Za kulisami reprezentacji

Tytuł „BIAŁO-CZERWONI” wyjaśnia niemal wszystko, choć nie do końca. Nie jest to książka opisująca tylko mecz po meczu i zdarzenia na murawie, ale zaglądająca za kulisy two-

że dokładne informacje o rywalach!), unikalne informacje o ludziach — biogramy piłkarzy, trenerów i selekcjonerów. Po raz pierwszy mamy okazję poznać dane biograficzne, po-

encyklopedia piłkarska

FUJI

BIAŁO-CZERWONI



żenia drużyny, odsłaniająca ludzkie namiętności towarzyszące kopaniu piłki przez najlepszych polskich graczy na stadionach całego świata. Niektóre fragmenty są istnym „kryminałem”, ujawniającym afery sprzed lat, a przy okazji sylwetki ówczesnych selekcjonerów, o których zapomniano albo przez ponad pół wieku bardzo chcieli zapomnieć. Jeśli zaś porówna się drugi tom „Encyklopedii FUJI” z wydanymi do tej pory w Polsce książkami o futbolu, to znajdzie się na jej kartach całe setki (sic!) sprostowań dotychczas znanej wiedzy i morze faktów publikowanych po raz pierwszy, po wielu latach żmudnych badań i poszukiwań wiarygodnych źródeł.

Ta książka mówi prawdę, ale też prowokuje do dyskusji. Prezentuje bowiem nową wersję oficjalnych spotkań reprezentacji Polski. Zdawać się może, że nie tu nie można dodać ani ująć, ale okazuje się, że dziesiątki spotkań nie mają żadnych podstaw, aby uważać je za mecze oficjalne. Mało tego — uzupełniono tę listę o pra-

prawne imiona i nazwiska, a także zobaczyć fotografie, a nawet... autografy idoli sprzed lat. Ot, choćby fakt, że w rejestrze reprezentantów mylono dwóch braci-piłkarzy. Ten żyjący do dziś przez dziesiątki lat zbierał splendory zmarłego brata!

Autorem „BIAŁO-CZERWONYCH” jest Andrzej Górzewski, a współpracowali m.in. Włodzimierz Sowiński oraz fotoreporterzy Władysław Morawski i Zygmunt Wiecezorek. Dzieje reprezentacji, podobnie jak premierowy tom „Encyklopedii FUJI”, którym był „pierwszy polski oficjalny ROCZNIK piłkarski”, to już dwa tomy fascynującej serii o futbolu. Wydawca zapowiada w marcu, jako trzeci tom encyklopedii, kolejny rarytas — historię piłkarskich mistrzostw Europy.

(mark)

„BIAŁO-CZERWONI” czyli dzieje reprezentacji Polski” (tom 2 „Encyklopedii piłkarskiej FUJI”), Katowice, 1991, wydawnictwo GłA.