

GAZETA współczesna

Nr indeksu 350133

DZIENNIK REGIONALNY • Białystok, Giżycko, Łomża, Suwałki • Nr 77 (13229) • Środa, 19.04.95 r.

ISSN - 0137-9488

Nakład 32265 egz.

Cena 45 gr (4.500 zł)

Kolejny tom Encyklopedii Piłkarskiej Fuji

Szczęśliwa trzynastka

Tuż przed świętami ukazał się kolejny tom – już trzynasty – Encyklopedii Piłkarskiej Fuji, wydawanej przez wydawnictwo GiA z Katowic. Tym razem dzieło traktuje o Copa America – mówiąc po polsku – o Piłkarskich Mistrzostwach Ameryki Południowej.

Żeby rzetelnie ocenić książkę napisaną przez znanego fanatyka futbolu znanego La Platty i Amazonki, warszawskiego dziennikarza Tomasza Wołkę, trzeba wiedzieć, iż przez lata do Europy wieści „prosto z Ameryki Południowej” docierały nieregularnie. Często w zdeformowanej formie i z dużym opóźnieniem. Tym większy musiał być wysiłek autora, żeby się nie zgubić w gąszczu informacji. Książka – jak na encyklopedię – ma pewne niedostatki dokumentacyjne (do tego również przynajmniej wydawca), ale wynika to z przyczyn opisanych powyżej. Co nie znaczy, że statystyczne fakty (a jest ich bardzo wiele) w niej zamieszczone są niewiarygodne. Wręcz przeciwnie.

Poza tym jest to niezwykle ciekawa lektura z barwnym opisem latynoskiej mentalności i gry oraz geniuszu poszczególnych piłkarzy.

Copa America, często nie doceniana przez futbolowych znawców, staje się dzięki lekturze bliższa kibicom w Polsce. Wielu twierdzi, iż mistrzostwa Ameryki Południowej trudno przyrównać do mistrzostw świata czy choćby Europy. Przyczyny, to nieliczna w początkowej fazie obsada, potem dominacja zaledwie dwóch – trzech ekip, które najczęściej między sobą dzieliły mistrzowskie laury. Być może są to argumenty. Ale najstarsza na świecie typowo piłkarska impreza, z udziałem krajowych reprezentacji (pierwsza edycja Copa America odbyła się w 1910) ma moim zdaniem rangę najwyższą. Wielu zapewne nie wie, że tacy giganci futbolu, okreśłani mianem nie zastąpionych geniuszy jak Pele czy Maradona nie zaznali – mimo

startu w CA – smaku zwycięstwa w tej imprezie.

Ostatni tom EP Fuji jest jedynym wydawnictwem na naszym rynku traktującym o Copa America. W tym wypadku trzynastka okazała się szczęśliwa.

(mag)

